

Master of Arts (MA) in Comparative Philosophy and Spiritual Music & Foresight

Master en Philosophie Comparée et Musique Spirituelle & Prospective

ماجستير في الفلسفة والموسيقى الروحية المقارنة والاستشراف

المدة: سنتان - 4 فصول
النظام الأوروبي: ECTS 120

السنة الأولى

الفصل الأول

الوحدة الأولى: الفلسفة المقارنة المتقدمة (ECTS 10)

المادة 1: فلسفة الحقيقة والمعرفة

- نظريات الحقيقة
- المعرفة واليقين
- الشك الفلسفي
- المعرفة الدينية والمعرفة العلمية
- نقد ما بعد الحداثة

المادة 2: فلسفة الوجود المقارن

- الوجود في الفكر الإسلامي
- الوجود في المسيحية
- الوجود في اليهودية
- الوجود في الفلسفات الشرقية
- المقارنة النقدية

المادة 3: فلسفة الإنسان

- مفهوم الإنسان
- الحرية والإرادة
- النفس والروح
- الوعي
- المصير والمعنى

الوحدة الثانية: فلسفة الدين المتقدمة (ECTS 10)

المادة 1: فلسفة الوحي

- مفهوم الوحي
- اللغة المقدسة
- التأويل
- العلاقة بين الوحي والعقل

المادة 2: إشكالية الإله

- براهين وجود الله
- الإلحاد المعاصر
- الربوبية
- وحدة الوجود
- الإله الشخصي والإله الكوني

المادة 3: الدين والعقلانية

- العقلانية الحديثة
- العلمانية
- الدين والعلم
- الدين والتكنولوجيا

الوحدة الثالثة: منهجية البحث المتقدم (ECTS 5)

المادة 1: تصميم المشاريع البحثية

المادة 2: المناهج الكيفية

المادة 3: المناهج المقارنة

المادة 4: الكتابة الأكاديمية المتقدمة

المادة 5: أخلاقيات البحث العلمي

الوحدة الرابعة: الموسيقى الروحية المقارنة (ECTS 5)

الإنشاد الصوفي

الترانيم المسيحية

الموسيقى العبرية الروحية

المقامات الروحية

التحليل الموسيقي المقارن

الفصل الثاني

الوحدة الأولى: التصوف المقارن العالمي (ECTS 10)

التصوف الإسلامي

التصوف المسيحي

القبالة اليهودية

التصوف الهندوسي

البوذية التأملية

الوحدة الثانية: علم النفس الروحي (ECTS 10)

نظريات النفس

علم النفس الديني

التجارب الصوفية

التحول الروحي

العلاج بالفن والموسيقى

الوحدة الثالثة: الفلسفة الرمزية والتأويل (ECTS 5)

فلسفة الرمز

الهرمنيوطيقا

تأويل النصوص المقدسة

الرمزية في الموسيقى

الوحدة الرابعة: مختبر الإبداع الفني (ECTS 5)

التأليف الموسيقي الروحي

كتابة النصوص الروحية

الأداء الجماعي

مشروع فني أولي

السنة الثانية

الفصل الثالث

الوحدة الأولى: الفكر الروحي المعاصر (ECTS 10)

الروحانية بعد الحداثة

التدين الفردي

الحركات الروحية الجديدة

الدين والذكاء الاصطناعي

مستقبل التدين العالمي

الوحدة الثانية: الدين والمجتمع والتحول الحضارية (ECTS 10)

الدين والدولة

الدين والإعلام

الدين والرقمنة

الدين والهجرة

الدين والعولمة

الوحدة الثالثة: الاستشراف الحضاري (ECTS 5)

نظريات المستقبل

استشراف التحولات الدينية

السيناريوهات المستقبلية

بناء النماذج الاستشرافية

الوحدة الرابعة: حلقة البحث المتقدم (ECTS 5)

إعداد مشروع الرسالة

مراجعة الأدبيات

تصميم الفرضيات

مناقشات علمية دورية

الفصل الرابع

الوحدة الأولى: الفلسفة الكونية والاستشراف الوجودي (ECTS 10)

الكون والمعنى

فلسفة الزمن

مستقبل الإنسان

الإنسان المعزز تكنولوجياً

فلسفة الحضارة القادمة

الوحدة الثانية: القيادة الثقافية والروحية (ECTS 5)

إدارة المؤسسات الثقافية

إدارة المشاريع الروحية

القيادة الفكرية

الدبلوماسية الثقافية

الوحدة الثالثة: التدريب الميداني (ECTS 5)

يختار الطالب أحد المسارات:

- مركز أبحاث
- مؤسسة ثقافية
- زاوية أو مؤسسة روحية
- فرقة موسيقية متخصصة
- مؤسسة حوار أديان

الوحدة الرابعة: رسالة الماجستير (ECTS 20)

تتضمن:

الجزء الأول

الإطار النظري

الجزء الثاني

الدراسة المقارنة

الجزء الثالث

التحليل النقدي

الجزء الرابع

الاستشراف المستقبلي

المناقشة النهائية

ملف الخريج

عند إتمام هذا التكوين، سيكون الخريج قادرًا على:

- إجراء بحوث أكاديمية متقدمة في مجالات الفلسفة، الروحانيات، والدراسات البين-تخصصية.
- إنتاج تحليل نقدي مقارنة للتقاليد الفلسفية والروحية عبر الثقافات والحضارات.
- فهم التحولات المعاصرة للظاهرة الدينية في سياقاتها الفكرية والاجتماعية.
- تصميم سيناريوهات استشرافية مرتبطة بالقضايا الروحية والحضارية.
- إبداع أعمال فنية وموسيقية ذات بُعد روحي تجمع بين التعبير الجمالي والرؤية المعرفية.
- متابعة الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) أو العمل في المجالات الأكاديمية والثقافية والفنية.

Master en Philosophie Comparée, Musique Spirituelle et Prospective

Master of Arts (MA) in Comparative Philosophy, Spiritual Music and Foresight

Durée : 2 ans (4 semestres)

Crédits : 120 ECTS

Première Année

Semestre 1

UE1 : Philosophie Comparée Avancée (10 ECTS)

Module 1 : Philosophie de la Vérité et de la Connaissance

- Théories de la vérité
- Épistémologie et certitude
- Scepticisme philosophique
- Connaissance religieuse et connaissance scientifique
- Critique postmoderne

Module 2 : Philosophie Comparée de l'Être

- L'être dans la pensée islamique
- L'être dans la pensée chrétienne
- L'être dans la pensée juive
- L'être dans les philosophies orientales
- Analyse comparative critique

Module 3 : Philosophie de l'Homme

- Concept de l'être humain
- Liberté et volonté
- Âme et esprit
- Conscience
- Sens et destinée

UE2 : Philosophie de la Religion Approfondie (10 ECTS)

Module 1 : Philosophie de la Révélation

- Concept de révélation
- Langage sacré
- Herméneutique religieuse
- Rapport entre révélation et raison

Module 2 : La Question de Dieu

- Arguments de l'existence de Dieu
- Athéisme contemporain
- Déisme
- Unité de l'existence
- Dieu personnel et Dieu cosmique

Module 3 : Religion et Rationalité

- Rationalité moderne
- Sécularisation
- Religion et science
- Religion et technologie

UE3 : Méthodologie Avancée de la Recherche (5 ECTS)

- Conception des projets de recherche
- Méthodes qualitatives
- Méthodes comparatives
- Rédaction scientifique avancée
- Éthique de la recherche

UE4 : Musique Spirituelle Comparée (5 ECTS)

- Chant soufi
- Hymnes chrétiens
- Musique sacrée hébraïque
- Maqâms spirituels
- Analyse musicale comparée

Semestre 2

UE1 : Mystiques Comparées du Monde (10 ECTS)

- Mystique islamique
- Mystique chrétienne
- Kabbale juive
- Spiritualité hindoue
- Bouddhisme contemplatif

UE2 : Psychologie Spirituelle (10 ECTS)

- Théories de la psyché
- Psychologie de la religion
- Expériences mystiques
- Transformation spirituelle
- Art-thérapie et musicothérapie

UE3 : Philosophie Symbolique et Herméneutique (5 ECTS)

- Philosophie du symbole
- Herméneutique contemporaine
- Interprétation des textes sacrés
- Symbolisme musical

UE4 : Laboratoire de Création Artistique (5 ECTS)

- Composition musicale spirituelle
- Écriture poétique et spirituelle
- Performance collective
- Projet artistique préliminaire

Deuxième Année

Semestre 3

UE1 : Pensée Spirituelle Contemporaine (10 ECTS)

- Spiritualités postmodernes
- Religiosité individuelle
- Nouveaux mouvements spirituels
- Religion et intelligence artificielle
- Futur du religieux dans le monde

UE2 : Religion, Société et Transformations Civilisationnelles (10 ECTS)

- Religion et État
- Religion et médias
- Religion et numérisation
- Religion et migrations
- Religion et mondialisation

UE3 : Prospective Civilisationnelle (5 ECTS)

- Théories du futur
- Prospective des transformations religieuses
- Construction de scénarios
- Méthodes de modélisation prospective

UE4 : Séminaire de Recherche Avancée (5 ECTS)

- Élaboration du projet de mémoire
- Revue de littérature scientifique
- Construction des hypothèses
- Présentations et débats académiques

Semestre 4

UE1 : Philosophie Cosmique et Prospective Existentielle (10 ECTS)

- Cosmos et sens
- Philosophie du temps
- Futur de l'humanité
- Humanité augmentée et technologies émergentes
- Philosophie de la civilisation à venir

UE2 : Leadership Culturel et Spirituel (5 ECTS)

- Gestion des institutions culturelles
- Management des projets spirituels
- Leadership intellectuel
- Diplomatie culturelle et dialogue interculturel

UE3 : Stage Professionnel et Terrain (5 ECTS)

Le candidat choisit l'un des domaines suivants :

- Centre de recherche
- Institution culturelle
- Institution spirituelle ou confrérie
- Ensemble musical spécialisé
- Organisation de dialogue interreligieux

UE4 : Mémoire de Master (20 ECTS)

Partie I : Cadre théorique

Partie II : Étude comparative

Partie III : Analyse critique

Profil du Diplômé

À l'issue de cette formation, le diplômé sera capable de :

- Mener des recherches académiques avancées.
- Produire une analyse critique comparative des traditions philosophiques et spirituelles.
- Comprendre les mutations contemporaines du phénomène religieux.
- Concevoir des scénarios prospectifs appliqués aux questions spirituelles et civilisationnelles.
- Produire des œuvres artistiques et musicales à dimension spirituelle.
- Poursuivre des études doctorales ou exercer dans les domaines académiques, culturels et artistiques.