



## Moroccan Sufi Spiritual Philosophy

Moroccan Sufi Spiritual Philosophy represents a distinctive intellectual and experiential tradition situated at the intersection of metaphysics, ethics, and lived spirituality. Rooted in the broader Islamic philosophical heritage while shaped by the historical, cultural, and social specificities of Morocco, it develops a coherent framework for understanding the human condition, knowledge, and transcendence.

This field engages with classical and post-classical Sufi texts, institutional forms such as the *zāwiya*, and the dynamic relationship between spiritual authority, community, and ethical formation. It examines key concepts such as sainthood (*walāya*), the perfected human (*al-insān al-kāmil*), symbolic language, and the epistemology of spiritual experience.

Beyond textual analysis, Moroccan Sufi philosophy is approached as a living tradition, integrating ritual practice, pedagogy, and social structures. Particular attention is given to its role in shaping intellectual continuity, mediating between religious thought and social reality, and contributing to broader philosophical discussions on ontology, knowledge, and meaning.

The discipline adopts an interdisciplinary methodology, drawing from philosophy, religious studies, anthropology, and intellectual history. It aims to cultivate critical and analytical capacities while enabling a rigorous engagement with primary sources, thereby positioning students to contribute to contemporary debates in philosophy and spirituality.

## Philosophie spirituelle soufie marocaine

La philosophie spirituelle soufie marocaine constitue une tradition intellectuelle et expérientielle singulière, située à l'intersection de la métaphysique, de l'éthique et de la spiritualité vécue. Ancrée dans l'héritage philosophique islamique tout en étant façonnée par les spécificités historiques, culturelles et

sociales du Maroc, elle développe un cadre cohérent pour penser la condition humaine, la connaissance et la transcendance.

Ce champ s'appuie sur l'étude des textes soufis classiques et post-classiques, des formes institutionnelles telles que la *zāwiya*, ainsi que sur les relations dynamiques entre autorité spirituelle, communauté et formation éthique. Il analyse des concepts fondamentaux tels que la sainteté (*walāya*), l'homme accompli (*al-insān al-kāmil*), le langage symbolique et l'épistémologie de l'expérience spirituelle.

Au-delà de l'analyse textuelle, cette philosophie est abordée comme une tradition vivante, intégrant la pratique rituelle, la pédagogie et les structures sociales. Une attention particulière est portée à son rôle dans la continuité intellectuelle, dans la médiation entre pensée religieuse et réalité sociale, ainsi que dans sa contribution aux débats philosophiques contemporains.

La discipline adopte une approche interdisciplinaire mobilisant la philosophie, les sciences religieuses, l'anthropologie et l'histoire intellectuelle. Elle vise à développer des capacités critiques et analytiques tout en permettant un travail rigoureux sur les sources primaires.

## الفلسفة الروحية الصوفية المغربية

تمثل الفلسفة الروحية الصوفية المغربية تقليداً فكرياً وتجريبياً مميزاً يتقاطع فيه البعد الميتافيزيقي مع الأخلاقي والتجربة الروحية الحية. وهي تنتمي إلى الإرث الفلسفي الإسلامي العام، لكنها تتشكل في إطار الخصوصيات التاريخية والثقافية والاجتماعية للمغرب، مما يمنحها بنية فكرية متماسكة لفهم الإنسان والمعرفة ومعنى الوجود.

يقوم هذا الحقل على دراسة النصوص الصوفية الكلاسيكية وما بعدها، إضافة إلى البنى المؤسسية مثل الزوايا، والعلاقة بين السلطة الروحية والمجتمع والتكوين الأخلاقي. كما يعالج مفاهيم مركزية مثل الولاية، والإنسان الكامل، واللغة الرمزية، وإبستمولوجيا التجربة الروحية.

ولا يقتصر هذا التخصص على التحليل النصي، بل يتناول التصوف المغربي بوصفه تقليداً حياً يجمع بين الممارسة والتربية والبنية الاجتماعية. ويُعنى بدراسة دوره في تحقيق الاستمرارية الفكرية، وفي الوساطة بين الفكر الديني والواقع الاجتماعي، وكذلك في إغناء النقاشات الفلسفية المعاصرة حول الوجود والمعرفة والمعنى.

يعتمد هذا المجال على مقارنة متعددة التخصصات تجمع بين الفلسفة، ودراسات الأديان، والأنثروبولوجيا، والتاريخ الفكري، بهدف بناء قدرات تحليلية نقدية رصينة، وتمكين الطالب من التعامل مع المصادر الأصلية والمساهمة في إنتاج المعرفة الأكاديمية.

